

| <b>Intitulé du métier</b>                 |   |
|---|---|
| <b>Informations Générales</b>             |   |
| Secteur d'activité                        | Communication   |
| Structure/Employeur                       | Entreprise individuelle   |
| Type de structure                         | Privé   |
| <b>Le métier en quelques mots</b>         |   |
| Mission principale                        | Prises de vues et vidéos pour la communication                                    |
| Activités clés (2 à 3 maximum)            | Travail autour de la communication  |
| <b>Conditions de travail</b>              |   |
| Lieu de travail                           | Bureau terrain  |
| Horaires                                  | Variables   |
| Tenue de travail                          | Tenue adaptée   |
| Contraintes particulières                 | Aucune  |
| <b>Compétences et qualités</b>            |   |
| Compétences importantes                   | Créativité imagination  |
| Qualités personnelles                     | Organise  |
| <b>Formations et accès au métier</b>      |   |
| Diplôme(s) / formation(s) recommandés     | Diplôme de pilotage de drone<br>Avoir des connaissances dans la photo et la vidéo |
| Concours ou certification (si applicable) |   |
| <b>Evolution et perspectives</b>          |   |
| Évolutions possibles                      | Dans le métier de pilote  |
| <b>Avantages et réalités du métier</b>    |   |
| Ce que vous aimez le plus                 | Travailler en extérieur<br>Puis de faire le montage des vidéos                    |
| Les principales difficultés               | Le montage des vidéos   |
| <b>Conseils aux visiteurs</b>             |   |
| Profil conseillé / conseils pour réussir  | Avoir un œil créatif  |